



e l e k t r o n

Boletín del FRENTE DE TRABAJADORES DE LA ENERGIA de MEXICO
www.fte-energia.org | prensa@fte-energia.org
Volumen 9, Número 74, marzo 20 de 2009

Pueblos de Morelos en Turquía

El documental “13 pueblos en defensa del agua, la tierra y el aire”, de Francesco Taboada fue presentado y premiado en el Quinto Foro Mundial del Agua, efectuado en Estambul, Turquía. La lucha del Consejo de Pueblos de Morelos ya es reconocida mundialmente.

Consejo de Pueblos de Morelos resonó fuerte en Foro Mundial del Agua

HACE EL RIDICULO GOBIERNO PANISTA DE MORELOS ANTE EL FORO MUNDIAL DEL AGUA. Muestra cinta en Turquía el daño.

Por Jorge Sifuentes Cañas

CUERNAVACA. 18 de marzo de 2009. La voz del Consejo de Pueblos de Morelos resonó fuerte en el quinto Foro Mundial del Agua, que se lleva a cabo desde el lunes pasado en Estambul, Turquía, un encuentro al que asisten delegaciones de gobierno y legisladores de diversos países, además de ministros responsables en los temas del agua y medio ambiente y 150 delegaciones oficiales, entre ellas la de México, encabezada por la Comisión Nacional del Agua (Conagua) y los gobiernos de Morelos y estado de México.

Ahí, en este punto de encuentro mundial que se realiza cada tres años, el documental 13 Pueblos: en defensa del agua, la tierra y el aire, del realizador morelense Francesco Taboada, participó como el único largometraje mexicano dentro del Festival Internacional Agua y Cine en aquella ciudad y se hizo acreedor a la Gota de Bronce, en la categoría de documentales con menos de 60 minutos de duración.

La cinta, producida con la colaboración de la fotógrafa Fernanda Robinson, el biólogo Atahualpa Caldera y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), obtuvo recientemente el premio especial del jurado en el Festival Internacional de Cine Contemporáneo de la Ciudad de México, con lo que suma ya siete galardones internacionales y fue también el único documental mexicano que participó en la sección de derechos humanos del FICCO.

De acuerdo con Francesco Taboada, 13 Pueblos retrata la lucha de los pueblos indígenas y campesinos de Morelos por la defensa de sus territorios agrícolas, manantiales y lengua original.

2009 elektron 9 (56) 2, FTE de México

También "denuncia la corrupción del presidente municipal de Cuernavaca, Jesús Giles (Sánchez), en el caso del basurero ilegal en Loma de Mejía, y la lucha del pueblo de Xoxocotla por impedir la construcción de un desarrollo comercial impulsado por el gobierno de Marco Adame sobre el manantial Chihuahuaita que abastece de agua potable a los pueblos del sur de Morelos".

Enviado por: "Frente Civico de Mexico" fpcdls@yahoo.com

Artistas indígenas se adhieren al Consejo de Pueblos

13 Pueblos también llenó el viernes pasado la Sala Gabriel Figueroa del Cine Teatro Morelos, como parte de su participación en el Primer Festival de Cine y Medio Ambiente Cinema Planeta, "tras haber vencido los intentos de censura por parte del ayuntamiento de Cuernavaca", sostuvo en la charla con Taboada.

En opinión del realizador, muchos de los asistentes habían escuchado sus declaraciones en los noticieros radiofónicos de aquel día, en donde repudiaba la censura que se pretendía ejercer sobre la proyección del documental. Días antes, aseguró, "la dirección de Turismo del ayuntamiento había difundido por internet y otros medios una cartelera en la que no aparecía la película 13 Pueblos, negando la participación de la cinta en el Festival Cinema Planeta".

Sin embargo, a las 19 horas del viernes, llegaron a la sala los representantes del Consejo de Pueblos, encabezados por Saúl Roque y Miguel Pérez, acompañados de María de los Ángeles Vences, del movimiento de la Tranca en Temixco. También llegaron algunos miembros del Frente de Afectados por el Relleno Sanitario de Loma de Mejía y científicos de la UAEM y la UNAM.

Tras una breve introducción en náhuatl por parte del Consejo de Pueblos, se inició la proyección. Al aparecer el alcalde Jesús Giles en la pantalla, como parte de la película, el público volvió a gritar la consigna: "¡Ni un voto al PAN! ¡Ni un voto al PAN!" La indignación de los asistentes también pudo escucharse cuando Cristóbal Martínez, de San Antón, aparece dando su testimonio en el hospital luego de ser golpeado y torturado por supuestos agentes de la AFI, a causa de su activismo en contra del basurero en Loma de Mejía.

Al terminar la proyección y encenderse las luces, la sala abarrotada se puso de pie y ovacionó por varios minutos a los realizadores Francesco Taboada y Fernanda Robinson y a los miembros del Consejo de Pueblos. El momento más emotivo fue cuando los artistas indígenas de la pintura en papel amate y galardonados con el Premio Nacional de Artes 2007, pasaron al escenario y formalizaron su adhesión al Consejo de Pueblos de Morelos, el cual se comprometió a apoyarlos ante cualquier acción ejercida en su contra por parte del ayuntamiento.

Como parte de su agenda en el mes de marzo, el documental 13 Pueblos participará representando a México en el Festival Internacional de Documentales Santiago Álvarez, en Cuba, y en la Muestra de Documental Etnográfico de Sobrarbe, España.

Frente de Trabajadores de la Energía,
de México