



38. El mural FSM de Picasso

RESUMEN: El dibujo (mural en mosaico), de Pablo Picasso, dedicado a la FSM es un patrimonio de todos los trabajadores del mundo que debemos recuperar.

1. Introducción

En 1955, Pablo Picasso realizó un dibujo dedicado al X Aniversario de la FSM. En 1979, S. Ballardin lo hizo mosaico. El mural se colocó en el edificio sede de la FSM en Praga, exChecoslovaquia.

2. Mural de los trabajadores del mundo

En 1978, en ocasión del IX Congreso Sindical Mundial, los sindicatos checoslovacos donaron a la FSM un edificio, ubicado en el centro histórico de Praga (Vinohraská 10, 12147, Praha 1), sede de la Federación.

A la caída del socialismo europeo, el gobierno conservador se apropió del edificio de la FSM. El mural de Picasso desapareció.

El FTE de México propuso, en el 15º Congreso Sindical Mundial, desarrollar una campaña internacional para recuperar la obra de

Picasso. Desafortunadamente, no ha habido eco. El FTE ha realizado la búsqueda en galerías, museos y catálogos. El mural FSM de Picasso no aparece.

3. Conclusiones

El dibujo (y mosaico) de Picasso, dedicado a la FSM, no es patrimonio privado de nadie, es de los trabajadores del mundo.

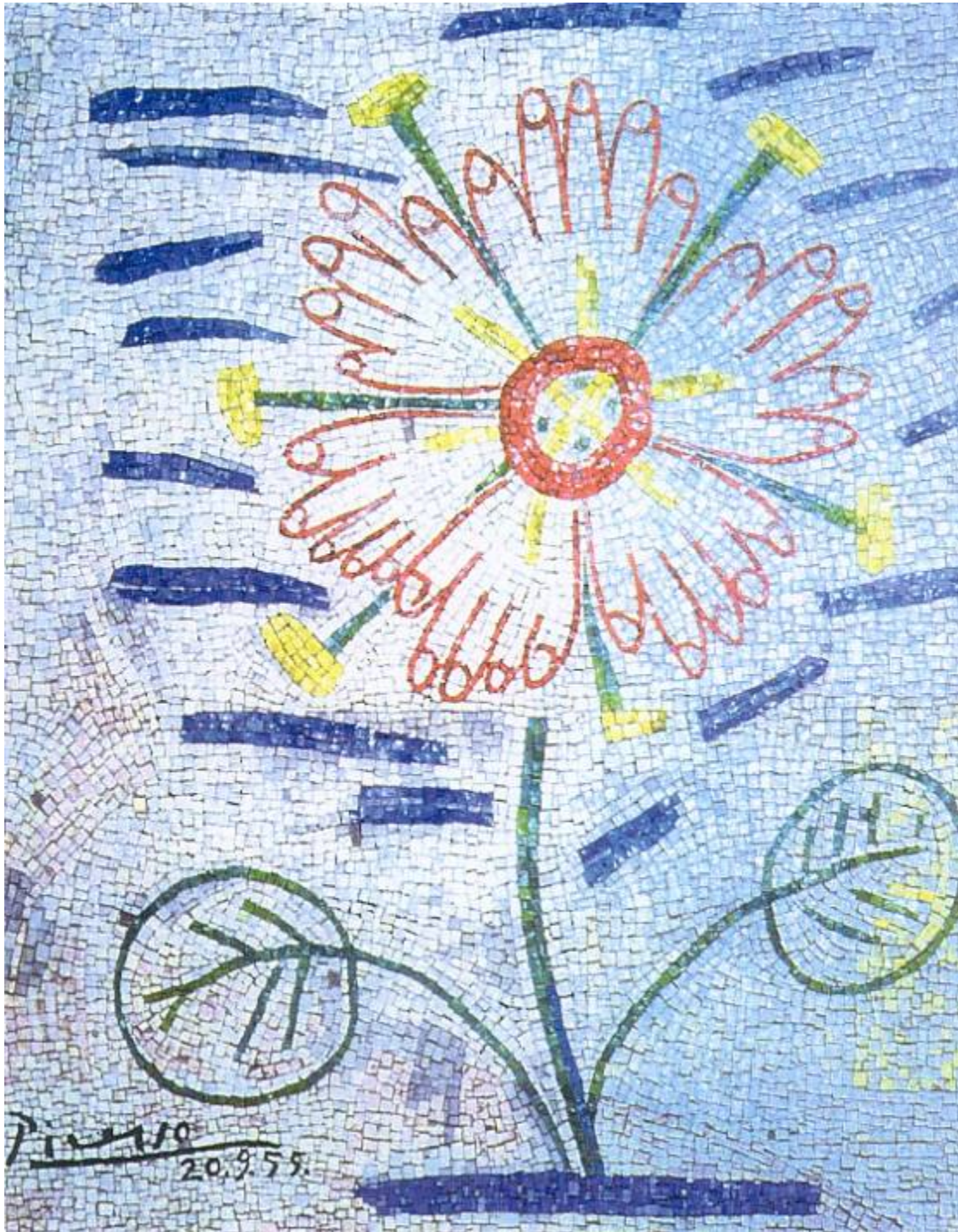
PROPUESTA

El FTE de México presenta al 16º Congreso Sindical Mundial la siguiente propuesta:

1. La FSM llama a sus afiliados y amigos a la activación de la Campaña internacional por la recuperación del mural de Pablo Picasso dedicado a la Federación Sindical Mundial.

Frente de Trabajadores de la Energía,
de México

¡CAMPAÑA INTERNACIONAL POR LA RECUPERACIÓN
DEL MURAL FSM DE PABLO PICASSO!



Mural en mosaico dedicado por Pablo Picasso al 10º. aniversario de la FSM. En 1979, el mural fue instalado en el edificio de la FSM en Praga. En 1989, el edificio fue arrebatado a la FSM, el mural quedó abandonado. ¿Dónde está?